

Konzertdirektion „Prof. JOH. POPOVICI“
IX., RÖGERGASSE 1a — TELEPHON 66-4-55

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL
Sonntag, den 14. Oktober 1923, 7 Uhr abends

KONZERT

Henriette Bittermann - Fritz Weidinger - Hans Neumann

Konzertsängerin

Konzertsänger

Klaviervirtuose

Mitwirkend: **Prof. Johann Popovici** (Cello)

PROGRAMM:

1. **IGNAZ BRÜLL** Sonate für Cello und Klavier in D-moll.
Allegro moderato.
Andante.
Finale allegro.
Hans Neumann — Prof. Joh. Popovici.
2. **KARL LÖWE** Der Mohrenfürst.
Die Mohrenfürstin.
Der Mohrenfürst auf der Messe.
Fritz Weidinger.
3. **HUGO WOLF** Zitronenfalter im April.
Auf einer Wanderung.
Und willst du deinen Liebsten sterben sehen.
Weylas Gesang.
Henriette Bittermann — Am Flügel: Kapellmeister Pilß.
- P A U S E.**
4. **W. A. MOZART** Arie der Gräfin aus „Figaros Hochzeit“.
RICHARD WAGNER Träume.
Gebet der Elisabeth aus „Tannhäuser“.
Henriette Bittermann.
5. **GOLTERMANN** Konzert in A-moll für Cello und Klavier.
Hans Neumann — Prof. Joh. Popovici.
6. **KARL LÖWE** Die Lauer.
Tom, der Reimer.
Archibald Douglas. **Fritz Weidinger.**

Am Flügel: HANS NEUMANN.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 1500 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien