

INTERNATIONALE KONZERTDIREKTION „SYMPHONIA“

TELEPHON 74-0-93

I., BRÄUNERSTRASSE 7

TELEPHON 74-0-93

Kassa: I., KÄRNTNERRING 3 — TELEPHON 72-0-54 (10 bis 1 und 3 bis 5 Uhr)

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 17. Oktober 1923, 7 Uhr abends

I. ABONNEMENT-KONZERT

Quartett MAIRECKER-BUXBAUM

(Mairecker-Starkmann-Morawetz-Buxbaum)

PROGRAMM:

W. A. Mozart (1756—1791) . . Streichquartett A-dur,
Köchel-Verz. Nr. 298.

Allegro.

Menuetto.

Andante.

Allegro non troppo.

L. van Beethoven (1770—1827) Streichquartett E-moll,
op. 59, Nr. 2 (komp. 1806).

(Dem Grafen von Rasoumoffsky gewidmet.)

Allegro.

Molto Adagio.

Allegretto.

Finale (Presto).

J. Haydn (1732—1809) Streichquartett G-dur,
op. 76.

Allegro con spirito.

Adagio sostenuto.

Menuetto. — Presto.

Finale. — Allegro ma non troppo.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

VORANZEIGE:

Mittwoch, den 28. November 1923, Mittlerer Konzerthaus-Saal

II. Abonnement-Konzert des Quartett Mairecker-Buxbaum.

PROGRAMM:

1. Henri Marteau . . Streichquartett.

2. Henri Marteau . . Schillflieder. Für Bariton, Bratsche und Klavier.

3. Bruckner Streichquintett. Bariton: Heinrich Rehkemper.

2. Bratsche: Henri Marteau.

Preis 1500 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stem & Seiner, Wien.