

WIENER KONZERT-VEREIN

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 21. Oktober 1923, $\frac{1}{2}$ 4 Uhr nachmittags

SONNTAGS- SINFONIE-KONZERT

(WIENER SINFONIE-ORCHESTER)

unter Leitung von

RUDOLF NILIUS

PROGRAMM:

BERLIOZ Fantastische Sinfonie in 5 Teilen (Episode
aus dem Leben eines Künstlers).

- I. Träumereien, Leidenschaften.
- II. Ein Ball.
- III. Auf dem Lande.
- IV. Der Gang zum Hochgericht.
- V. Hexensabbat.

JULIUS BITTNER Sechs Lieder:
Am Morgen.
Mit einem Rosenstrauß.
Die Frau.
Im Mai.
Allein.
Die Traurige.

Gesang: Frau Emilie Bittner.
Am Klavier: Herr Meinhard Sallinger.

LISZT „Les Preludes“, sinfonische Dichtung.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

NÄCHSTES SONNTAGS-SINFONIE-KONZERT

Sonntag, den 28. Oktober 1923, $\frac{1}{2}$ 4 Uhr nachmittags, im Großen
Konzerthaus-Saale — Dirigent: RUDOLF NILIUS

Preis 1500 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.