

KONZERTDIREKTION »HEINZEN«

KLEINER KONZERTHAUS - SAAL

Dienstag, den 23. Oktober 1923, 7 Uhr abends

KONZERT

PROGRAMM:

1. **Schubert** Wohin?
Brahms Mainacht.
Heimkehr.
Strauß Ich trage meine Minne.
Hans Schuster.
2. **Chopin** Nocturne C-moll.
Polonaise As-dur.
Dr. Felix Rosenthal
3. **Brahms** Alte Liebe.
Wolf Über Nacht.
Marx Und gestern hat er mir Rosen gebracht.
Strauß Schlagende Herzen.
Angela Kunerth

P A U S E.

4. **Mozart** Aus „Zauberflöte“: „Dies Bildnis ist
bezaubernd schön.“
Weber Aus „Freischütz“: „Durch die Wälder,
durch die Auen.“
Hans Schuster.
- Debussy** Zwei Arabesken.
F. Rosenthal Impromptu (Manuskript, I. Aufführung).
Liszt Waldesrauschen.
Dr. Felix Rosenthal.
6. **Massenet** Aus „Manon“: Arie der Manon.
Angela Kunerth.
Bizet Duett aus „Carmen“: „Wie, du kommst
von der Mutter?“
Hans Schuster. Angela Kunerth.

Am Klavier: Dr. Paul Pisk.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 1500 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.