

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

Sonntag, den 28. Oktober 1923
im Mittleren Konzerthaus-Saale

VI. LUSTIGER ABEND

JOSMA SELIM – Dr. RALPH BENATZKY

PROGRAMM:

I. Abteilung:

1. Sizilianische Serenade.
2. Was die Französin kann . . .
(Chanson aus der Operettennovität des Johann Strauß-
theaters „Ein Märchen aus Florenz“.)
3. Monolog eines Porträts aus dem Jahre 1917.
4. Wienerstadt!
5. Fünf Musikanten.

Pause.

II. Abteilung:

„Carriere“

Ein Roman in fünf Chansons.

1. Mitzi.
2. Marietta.
3. Mary.
4. Mia.
5. Marie.

III. Abteilung: Bekannte Chansons.

Sämtliche Texte und Kompositionen von

RALPH BENATZKY

(Am Flügel).

Roben von HARPNER-SCHWARZ.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 2000 Kronen (inklusive Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.