

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft || Internationale Konzertdirektion „Symphonia“

**MODERNE MUSIKWOCHE 1923**

Großer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 1. November 1923, halb 8 Uhr abends

Freitag, den 2. November 1923, 7 Uhr abends

**ARNOLD SCHÖNBERG:  
„GURRELIEDER“**

Dirigent:

**PAUL von KLENAU**

Mitwirkende:

**MARIA RAJDL** (Tove), **MARYA FREUND** (Waldtaube)

**CARL AAGAARD-OESTVIG** (Waldemar)

**ARTHUR PREUSS** (Klaus Narr), **ELEMÉR v. JOHN** (Bauer)

**WILHELM KLITSCH** (Sprecher)

**DIE WIENER SINGAKADEMIE, DER DONKOSAKEN-CHOR**

**DAS WIENER SINFONIE-ORCHESTER**



Vertriebt von der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

**Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).**

Über behördliche Anordnung sind die Hütten abzunehmen.

Stem & Seiner, Wien.