

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft || Internationale Konzertdirektion „Symphonia“

MODERNE MUSIKWOCHE 1923

Großer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 1. November 1923, halb 8 Uhr abends

Freitag, den 2. November 1923, 7 Uhr abends

**ARNOLD SCHÖNBERG:
„GURRELIEDER“**

Dirigent:

PAUL von KLENAU

Mitwirkende:

MARIA RAJDL (Tove), **MARYA FREUND** (Waldtaube)

CARL AAGAARD-OESTVIG (Waldemar)

ARTHUR PREUSS (Klaus Narr), **ELEMER v. JOHN** (Bauer)

WILHELM KLITSCH (Sprecher)

DIE WIENER SINGAKADEMIE, DER DONKOSAKEN-CHOR

DAS WIENER SINFONIE-ORCHESTER



Vertrieht von der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hütten abzunehmen.

Stem & Seiner, Wien