

KONZERTDIREKTION „ELITE“

IX., BERGGASSE 14 — TELEPHON 5139/II

Kleiner Konzerthaus-Saal

Samstag, den 3. November 1923, 7 Uhr abends

KONZERT

OLGA FISCHER-TOGO — LEOPOLD GOLZ — ERNST WIX

(Opernsängerin)

(Konzertsänger)

(Klavervirtuose)

PROGRAMM:

1. WEBER Konzert-Stück. Ernst Wix.
2. E. HILDACH Der Spielmann. } Obligate Violine:
RICH. STRAUSS Morgen. } Prof. A. Popovici.
RICH. WAGNER Arie aus „Das Liebesverbot“.
O. Fischer-Togo.
3. MASSENET Arie aus „Manon“.
PUCCINI Arie aus „Tosca“, I. Akt.
Leopold Golz.
- P A U S E.
4. A. BOITO Arie aus „Mephistofele“.
R. LEONCAVALLO Arie aus „La Bohème“.
O. Fischer-Togo.
5. LEONCAVALLO Arie aus „Bajazzo“.
PUCCINI Arie aus „Das Mädchen aus dem
goldenen Westen“. Leopold Golz.
6. MOSZKOWSKI Les vagues.
LISZT La campanella. Leopold Golz.

Am Klavier: **CORNEL NASCHER**

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 1500 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.