

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER (BUKUM A. G.)
I., REGIERUNGSGASSE 1

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 4. November 1923, halb 4 Uhr nachmittags

III. Öffentliche Hauptprobe

ROSÉ-QUARTETT

(ROSÉ — FISCHER — RUZITSKA — WALTER)

(42. SAISON)



PROGRAMM:

- | | |
|---|---|
| MENDELSSOHN | Streichquartett D-dur, op. 44, Nr. 1. |
| (geb. 3. Februar 1809,
gest. 4. November 1847) | Molto Allegro vivace. (Komponiert 1838.)
Menuetto, un poco Allegro.
Andante espressivo, ma con moto.
Presto con brio. |
| ROBERT SCHUMANN | Streichquartett A-moll, op. 41, Nr. 1. |
| (geb. 8. Juni 1816,
gest. 29. Juli 1856) | (Komponiert 1842.)
Introduzione, Andante espressivo — Allegro.
Scherzo, Presto.
Adagio.
Presto. |
| BRAHMS | Streichquartett C-moll, op. 51, Nr. 1. |
| (geb. 7. Mai 1833,
gest. 3. April 1897) | Allegro. (Komponiert 1873.)
Romanze. Poco Adagio.
Allegretto molto moderato e comodo. —
Un poco più animato.
Allegro. |

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Mittlerer Konzerthaus-Saal, Sonntag, den 2. Dezember, $\frac{1}{2}$ 4 Uhr nachm.

IV. Öffentliche Hauptprobe **Rosé-Quartett**

Volkmann — Smetana — Borodin.

Preis 1500 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.