

Mittlerer Konzerthaus - Saal

Montag, den 26. November 1923, 7 Uhr abends

KLAVIER-ABEND

WALTER GIESEKING

PROGRAMM:

1. J. S. Bach Partita E-moll Nr. 6.
Toccata — Allemande — Courante —
Air — Sarabande — Tempo di Gavotte
— Gigue.
2. Robert Schumann..... Waldszenen op. 62:
1. Eintritt.
2. Jäger auf der Lauer.
3. Einsame Blumen.
4. Verrufene Stelle.
5. Freundliche Landschaft.
6. Herberge.
7. Vogel als Prophet.
8. Jagdlied.
9. Abschied.
3. Alex. Skrjabin..... Vers la flamme, op. 72.
7. Sonate, op. 64.
4. Mario Castelnuovo-Tedesco Wiener Rhapsodie (Erstaufführung):
Alt-Wien (Walzer).
Nachtmusik.
Memento mori (Foxtrott tragico).
5. Maurice Ravel Oiseaux tristes aus „Miroire“.
La valée des cloches aus „Miroire“.
Ondine aus „Gaspard de la nuit“.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 2000 Kronen (inklusive Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.