

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER (BUKUM A. G.)
I., REGIERUNGSGASSE 1

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL
Sonntag, den 2. Dezember 1923, halb 4 Uhr nachmittags

IV. Öffentliche Hauptprobe
ROSÉ-QUARTETT

(ROSÉ — FISCHER — RUZITSKA — WALTER)

(42. SAISON)

PROGRAMM:

Robert Volkmann ... Streichquartett E-moll, op. 35.

(geb. 6. April 1815,
gest. 30. Oktober 1883)

Allegro comodo.
Scherzo — Presto.
Andantino.
Finale. Allegretto vivace.

Friedrich Smetana... Streichquartett E-moll „Aus meinem Leben“.

(geb. 2. März 1824,
gest. 12. Mai 1884)

1. Satz: Allegro vivo appassionato. „Die Liebe zur Kunst in der Jugendzeit, das ungestillte Sehnen nach etwas Unaussprechlichem sowie die Vorahnung des nahenden Unheils“.
2. Satz: Allegro moderato à la Polka. „Die fröhliche Jugendzeit, in welcher Smetana dem Tanzvergnügen leidenschaftlich huldigte und mit Vorliebe Tänze schrieb“.
3. Satz: Largo sostenuto. „Die Seligkeit der ersten Liebe zu jenem Mädchen, welches später des Meisters Gattin wurde.“
4. Satz: Vivace. „Die Freude über den künstlerischen Erfolg; plötzlich das verhängnisvolle Klingen des hohen E im Ohre des Komponisten vor Eintritt seiner Taubheit. Erinnern an die Anfänge seiner Laufbahn; schwacher Hoffnungsstrahl, Ergebung.“

Alexander Borodin... Streichquartett D-dur.

(geb. 12. November 1834,
gest. 1. März 1887)

Allegro moderato.
Notturmo, Andante.
Scherzo. Allegro.
Finale. Andante, Vivace.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Mittlerer Konzerthaus-Saal, Sonntag, den 23. Dezember, 1/4 Uhr nachm.

V. Öffentliche Hauptprobe **Rosé-Quartett**
Dvořák — Tschaiowsky — Debussy — Reger.

Preis 2000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.