VORLESUNG KARL KRAUS

WOLKENKUCKUCKSHEIM

Phantastisches Versspiel in drei Akten

auf Grundlage der »Vögel« von Aristophanes (mit Beibehaltung einiger Stellen der Chöre in der Schinck'schen Übersetzung)

KARL KRAUS

(Entstanden Ende Juni bis Mitte Jul; 1923)

Personen

Ratefreund) auswandernde Chor der Spatzen Hoffegut Athener Zaunschlüpfer, Wiedehopfs Erste Zweite } Elster Türhüter Erster Aasgeier Wiedehopf Zweiter Chor der Vögel Adler, Chorführer Erster Zweiter Flamingo, später Flamingo von Dritter Fahnenfeld, General Vierter Prokne, die Nachtigall Henne (stumm) Dompfaff, Priester [Schwarzkopf Rabe, Ministrant Schwarzschwanz Krähe, Flötenspielerin (stumm) Goldfasan Goldfink Journalist Perlhuhn Neutöner Auerhahn Weltfreund Ein Abonnent des »Freien Vogels« Ein Patriot Hellseher Ornithosoph Chor der Raben Ungeratener Sohn Chor der Grünschnäbel Psychoanalytiker Schwarzgelbler Kommissär Fink Seine Gattin Ein Mensch im Käfig (stumm) Lachtaube Taube Spottdrossel Taube, ein Bote Erster Helfer Iris, die Götterbotin Zweiter Helfer Rabe Erster Schmierfink Bussard Zweiter Erster Kuckuck Der Vogel Strauß (stumm) Zweiter Sperling Dritter Lerche Truthahn

Begleitmusik nach Angabe des Vortragenden. Ouverture und in den Zwischenakten: Offenbachs »Orpheus in der Unterwelt« (Dr. Viktor Junk)

[Für den Vortrag sind einige Striche in der Buchausgabe vorgenommen worden.]

Ein Teil des Ertrages für Notleidende.

NEUER SAAL DER BURG, Sonntag, 16. Dezember, pünktlich 3 Uhr: NESTROY, »Eine Wohnung zu vermieten u. s. w.« Der volle Ertrag für wohltätige Zwecke.