

# WIENER KONZERT-VEREIN

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Samstag, den 8. Dezember 1923, 1/4 Uhr nachmittags

## SINFONIE-KONZERT

(VERSTÄRKTES WIENER SINFONIE-ORCHESTER)

Dirigent:

**RUDOLF NILIUS**

PROGRAMM:

BACH . . . . . Toccata, Adagio u. Fuge für Orgel.  
Orgel: **Karl Walter.**

BEETHOVEN . . . . . VI. Sinfonie (Pastorale).  
Allegro ma non troppo. Erwachen heiterer  
Empfindungen bei der Ankunft auf dem  
Lande. — Andante molto moto. Szene am  
Bach. — Allegro. Lustiges Zusammensein  
der Landleute. — Allegro. Gewitter, Sturm.  
— Allegretto. Hirtengesang. Frohe und  
dankbare Gefühle nach dem Sturm.

BRAHMS . . . . . Violinkonzert D-dur.  
Allegro non troppo. — Adagio. — Allegro  
giocoso, ma non troppo vivace.  
Solo: **Erny Alberdingk.**

BRAHMS . . . . . Akademische Fest-Ouverture.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Morgen Sonntag, den 9. Dezember 1923, 1/4 Uhr nachmittags

**VOLKSTÜMLICHER KAMMERMUSIK-ABEND**

**MAIRECKER-BUXBAUM-QUARTETT**

BEETHOVEN . . . . . Septet. — SCHUBERT . . . . . Oktett.

**Preis 2000 K (inkl. Steuer).**

Über behördliche Anordnung sind die Hütten abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.