

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Kleiner Konzerthaus - Saal
Freitag, den 14. Dezember 1923, 7 Uhr abends

KONZERT MARGARETHE KOLBE-JÜLLIG

Mitwirkend: **Dr. WILHELM KIENZL**

Klavierbegleitung: **ADA GOLDSCHMID**



PROGRAMM:

1. REGER Suite A-moll, op. 103 a.
Präludium. — Gavotte. — Aria. — Burleske.
— Menuet. — Gigue.
2. DVOŘÁK Allegro appassionato.
REGER Petite caprice.
SMETANA „Aus der Heimat“ (1).
SUK Burleske.
SZYMANOWSKI Notturmo und Tarantella, op. 23.
3. RIMSKY-KORSAKOW Phantasie über russische Themen, op. 33.
Introduction, Allegro moderato — Lento
(thème russe) — Allegro scherzando (thème
russe).
4. KIENZL Aus den „30 Tanzweisen“, op. 21.
(Bearbeitet von Rich. Sahla.)
Intrada — Leicht bewegt — Kroatisch —
* * * — Bauerntanz — Kanonisch —
Slavisch — Intermezzo — Ungarisch —
Ländler.

Am Klavier: **Der Komponist.**

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 2000 Kronen (inklusive Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.