

Kunststelle für christliche Volksbildung

364. Veranstaltung

Weihnachts- Konzert

Großer Konzerthausaal, Montag, den 17. Dezember 1923,
7 Uhr abends

Das Sinfonieorchester unter der Leitung des Musikdirektors **Martin Spörr**
Mitwirkend

Konzertpianistin **Grete Hinterhofer** u. Opernsängerin **Grete Bauer-Tyllburg**



- I. **Franz von Liszt**: Marsch der heiligen drei Könige aus dem Oratorium „Christus“
II. **Josef Haydn**: Sinfonie in G-Dur mit dem Paukenschlage (Nr. 3 der Londoner Sinfonien)
Adagio-Allegro
Andante
Menuett
Vivace

III. Weihnachtslieder

Peter Cornelius: „Christbaum“
Hugo Wolf: „Schlafendes Jesuskind“
Peter Cornelius: „Die Hirten“
Max Reger: „Maria Wiegenlied“

Opernsängerin **Grete Bauer-Tyllburg**
Am Klavier: **Josef Mayer-Eichhorn**

Pause

- IV. **Robert Schumann**: Klavierkonzert A-Moll, Opus 54
Allegro-Affettuoso
Intermezzo-Andantino grazioso
Allegro vivace

Grete Hinterhofer

- V. **C. M. Weber**: Ouvertüre zu „Oberon“

Preis dieses Programmes 2000 Kronen

Liedertexte umseitig

Bei den Sitzanweisern ist zum Preise von 4000 Kronen die Dezembernummer der Zeitschrift „Der Kunstgarten“ erhältlich, in welcher sich auch eine Besprechung der Nummern II und IV dieses Programmes findet