

# INTERNATIONALE KONZERTDIREKTION „SYMPHONIA“

TELEPHON 74-0-93 WIEN I, BRÄUNERSTRASSE 7 TELEPHON 74-0-93

Kassa: L, KÄRNTNERRING 3 (10 bis 1 und 3 bis 5 Uhr). TELEPHON 72-0-54.

## KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 17. Dezember 1923, 7 Uhr abends

# KLAVIER-ABEND LILLY KELETI



## Programm:

1. Bach . . . . . Präludium und Fuge G-moll (aus dem wohltemperierten Klavier).
- Mozart . . . . . Sonate F-dur.  
Allegro — Adagio — Assai allegro.
2. Dukas . . . . . Variations, Interlude et Finale sur un Thème de J. Ph. Rameau.
- Ravel . . . . . Toccata.
- Dohnányi . . . . . Rhapsodie G-moll, op. 11.
3. Liszt . . . . . Sposalizio.  
Etude F-moll.  
Ballade H-moll.
4. Schlözer . . . . . Etude de Concert As-dur.  
Etude de Concert Es-dur.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.

Preis 2000 Kronen (inklusive Steuer).