

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER (BUKUM A. G.)
I., REGIERUNGSGASSE 1

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 23. Dezember 1923, halb 4 Uhr nachmittags

V. Öffentliche Hauptprobe

ROSÉ-QUARTETT

(ROSÉ — FISCHER — RUZITSKA — WALTER)

(42. SAISON)



PROGRAMM:

- | | |
|---------------------------------------|--|
| TSCHAIKOWSKY
(1840—1893) | Streichquartett op. 11, D-dur.
Moderato e semplice.
Andante Cantabile.
Scherzo, Allegro non tanto.
Finale, Allegro giusto. |
| DEBUSSY
(1862—1918) | Streichquartett op. 10, G-moll.
Animé et très décidé.
Assez vif et bien rythmé.
Andantino doucement expressif.
Très modéré, Très mouvementé. |
| REGER
(1873—1916) | Streichquartett op. 109, Es-dur.
Allegro Moderato.
Quasi Presto.
Larghetto.
Allegro con grazia e con spirito. |
| DVOŘÁK
(1841—1904) | Streichquartett op. 96, F-dur.
Allegro ma non troppo.
Lento.
Molto Vivace.
Finale, Vivace ma non troppo. |

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Mittlerer Konzerthaus-Saal — Sonntag, den 6. Jänner, 1/4 4 Uhr nachm

VI. Öffentliche Hauptprobe **Rosé-Quartett**

Schönberg — Korngold — Alfano.

Preis 2000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.