

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER (BUKUM A. G.)  
I., REGIERUNGSGASSE 1.

Mittlerer Konzerthaus-Saal  
Sonntag, den 6. Jänner 1924, 7 Uhr abends

Lieder-Abend

# ARTHUR PREUSS

Mitwirkend:

Prof. CARL PROHASKA (Staatsakademie)

Am Klavier: Prof. CARL FRÜHLING

PROGRAMM:

FRANZ IPPISCH . . . . . Ich bin der Welt abhanden gekommen.  
Die Nacht ist so stille und mild.  
Das hat die Sommernacht getan.  
Jeder nach seiner Art.

CARL PROHASKA . . . . . Gebet.  
Vierertzug.  
Frühling. Am Klavier: Der Komponist.

JOSEF MARX . . . . . Ein goldenes Kettlein.  
Der Gefangene.  
Schließe mir die Augen beide.  
Venetianisches Wiegenlied.  
Zigeuner.

HUGO WOLF . . . . . Wenn du zu den Blumen gehst.  
Und willst du deinen Liebsten sterben  
sehen.  
Der Rattenfänger.  
Seemanns Abschied.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

RPEIS 3000 K (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.