

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

Montag, den 7. Jänner 1924
im Großen Konzerthaus - Saale

II. Tanz-Abend

TILLY LOSCH - TONY BIRKMAYER

Am Klavier: **WALTHER FISCHER**



PROGRAMM:

Reger: Klavierstück Walther Fischer.
Chopin: Prélude. } . . . Tilly Losch — Tony Birkmayer.
Valse. }
Schumann: Novelette E-dur Walther Fischer.
Rachmaninoff: Polichinelle Tony Birkmayer.
Korngold: Der Rastlose Tilly Losch.
Schumann: Novelette D-dur Walther Fischer.
Johann Strauß: Walzer . . Tilly Losch — Tony Birkmayer.

P A U S E.

Debussy: Die Wunderblume.
Der Gott Tony Birkmayer.
Das Mädchen Tilly Losch.
Liszt: Gondolieri Walther Fischer.
Wieniawsky: Kuyawiak . Tilly Losch — Tony Birkmayer.
Chopin: Mazurka H-moll Walther Fischer.
Korngold: Die verzauberte Prinzessin . . . Tilly Losch.

Prinzeßlein träumt in der Rosenhecken,
Wann springt der Ritter heran, sie zu wecken?
Horch, Hufschall . . . ! O Not — vorbei am Tor!
Prinzeßlein sinkt — und träumt wie zuvor — —

Borodin: Fröhliche Jagd Tony Birkmayer.
Chopin: Polonaise As-dur Walther Fischer.
Debussy: Refus Tony Birkmayer.

Kostüme von der Wiener Werkstätte.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 2000 Kronen (inklusive Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.