

Mittlerer Konzerthausaal

Donnerstag, den 10. Jänner 1924, Punkt 7 Uhr abends

KONZERT

Hilde Rings, Maria Berger-Loewenstein, Ernst Haupt
(Violinvirtuosin) (Opernsängerin) (Rezitation)

PROGRAMM:

1. Händel *Largo (mit Cellobegleitung)*
Cello: Prof. Johann Popovici
A. Calbara *Aria*
Pietro *Paradies-Arietta*
Maria Berger-Loewenstein
2. Vitali *Ciaconna*
Hilde Rings
3. O. Wilde *Die Rose und die Nachtigall*
A. Strindberg *Vogel Phönix*
K. Schönher *Fuhrmann Engele*
Karl Sonnwald *Mut*
Goethe *Prometheus*
Ernst Haupt

===== P A U S E. =====

4. Gustav Mahler *Lieder eines fahrenden Gesellen*
(Es wird ersucht während des Zyklusses
nicht zu applaudieren.)
Maria Berger-Loewenstein
5. Vieuxtemps *Ballade und Polonaise*
Hilde Rings
6. E. Korngold *Liebesbriefchen*
R. Strauß *Die Nacht*
Cécilie
Maria Berger-Loewenstein

Am Flügel: Prof. Carl Lafite.

Klavier Bösendorfer.

Preis des Programmes K 2000.— inklusive aller Abgaben.