

Konzertdirektion GUTMANN (Hugo Knepler)

Großer Konzerthaus-Saal
Freitag, den 8. Februar 1924

II. KONZERT

Kammersänger

LEO SLEZAK

Mitwirkend: **Gisela v. Paszthory**

Am Klavier: **Erich Meller**



PROGRAMM:

- | | |
|----------------------|---|
| MEYERBEER | Arie aus „Afrikanerin“. |
| MASCAGNI | Arie aus „Iris“. |
| GIORDANI | Arie aus „Fedora“. |
| LOEWE | Tom, der Reimer. |
| STRAUSS | Allerseelen.
Ich trage meine Minne.
Heimliche Aufforderung. |
| CHOPIN | Larghetto aus dem F-moll-Konzert. |
| LISZT | XII. Rhapsodie. Gisela v. Paszthory. |
| PUCCINI | Arie aus „Das Mädchen aus dem
goldenen Westen“. |
| PUCCINI | Arie aus „Tosca“. |
| PONCHIELLI | Arie aus „Gioconda“. |

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inklusive Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.