

INTERNATIONALES THEATER- UND KONZERTBÜRO  
„MUSICA“

Wien, II., Aspernbrückengasse Nr. 1 — Telephon Nr. 43-4-96

---

**Freitag, den 15. Feber 1924, 7 Uhr abends, im Großen  
Konzerthausaale:**

Zweites (letztes) Konzert des 6 jähr. italienischen Virtuosen

**PIETRO MAZZINI**

(Klavier)

**Mitwirkend: Carla Benassi (Gesang)**



Klavier: Bösendorfer.

---

Preis 3000 Kronen.

# PROGRAMM :

## I.

### PIETRO MAZZINI:

BEETHOVEN . . . . .	Moderato et Romance
MOZART . . . . .	Sonate n. ut. Majeur
	a) Allegro
	b) Andante
	c) Rondo
BURGMÜLLER . . . . .	Etude

## II.

### CARLA BENASSI (Gesang):

Am Klavier: PIETRO MAZZINI

N. MANFROCE (1791—1813) . . . . .	Povero cor
BONONCINI (1672—1748) . . . . .	Per la gloria d'adorarti

## III.

### PIETRO MAZZINI:

HUMMEL . . . . .	Romanze
BEETHOVEN . . . . .	Bagatelle
CHOPIN . . . . .	Valse en re de moll

Kleider des Pietro Mazzini: „Mignapouf“, 12 Rue d'Anglas, Paris  
Toiletten der Frau Carla Benassi: Georgettes, 11 Rue Royale, Paris