

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL
Donnerstag, den 28. Februar 1924

Lieder- und Arien-Abend

HANS FIDESSER

(Opernsänger)

Am Klavier: **Prof. CARL LAFITE**



Programm:

Schubert Dem Unendlichen.
Der Lindenbaum.
Der Wegweiser.
Frühlingstraum.
An die Laute.

Strauß Zueignung.
Traum durch die Dämmerung.
Breit über mein Haupt.
Freundliche Vision.
Cäcilie.

Verdi Monolog aus „Rigoletto“.

Korngold Pierrot „Die tote Stadt“.

Rossini Arie aus „Barbier von Sevilla“.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 4500 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hufe abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.