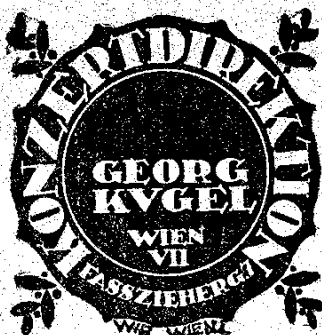


MITTLERER  
KONZERTHAUS-  
SAAL



MITTWOCH  
12. MÄRZ 1924  
7 UHR

## Klavier-Abend

# Albertine Steudner-Welsing



### VORTRAGSORDNUNG:

1. Beethoven . . . Sonate Pathétique.

Grave.  
Allegro molto e con brio.  
Adagio cantabile.  
Rondo.

2. Schumann . . . Die Davidsbündler, op. 6,  
18 Tänze:

1. Lebhaft, 2. innig, 3. mit Humor, 4. ungeduldig, 5. einfach, 6. sehr rasch, 7. nicht schnell, 8. frisch, 9. lebhaft, hierauf Florestan und es zuckte ihm schmerzlich um die Lippen, 10. balladenmäßig, 11. einfach, 12. mit Humor, 13. wild und lustig, 14. zart und singend, 15. frisch, 16. mit gutem Humor, 17. wie aus der Ferne, 18. nicht schnell.

3. Chopin . . . Dritte Ballade, As-dur.

Nocturno Fis-dur.

Scherzo II in B-moll.

Klavier: BÖSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.