

KONZERTDIREKTION GUTMANN — „SYMPHONIA“
„EGIS“ A. G.

III., LOTHRINGERSTRASSE 20 (Konzerthaus). TELEPHON Nr. 77-1-79 u. 79-4-80.
Kassa: I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (10—1 u. 3—5). Telephon Nr. 72-0-54.

Großer Konzerthaus-Saal

Freitag, den 14. März 1924, 7 Uhr abends

Einziges Konzert

Mattia Battistini

Am Klavier: ERICH MELLER



Programm:

1. Gounod Valentins Gebet aus „Faust“.
2. Gluck O del mio dolce ardore.
3. Beethoven. Adelaide.
4. Donizetti A tanto amore, Cavatine aus
„La Favorita“.

PAUSE.

- Verdi Arie und Tod des Rodrigo aus
„Don Carlos“.
6. Gounod Le soir.
7. Gomes. Il Gouarany.
8. Alvarez La Partida.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 5000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.