

**Konzertdirektion GUTMANN — „SYMPHONIA“
EGIS A. G.**

III., LOTHRINGERSTRASSE 20 (Konzerthaus). — TELEPHON Nr. 77-1-79 u. 79-4-80.
Kassa: I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (10—1 u. 3—5). Telephon Nr. 72-0-54.

Kleiner Konzerthaus-Saal
Freitag, den 14. März 1924, 7 Uhr abends

II. Lieder-Abend

EMILIE RUTSCHKA

Am Klavier: **Prof. FERDINAND FOLL**

PROGRAMM:

1. Gustav Mahler Lieder eines fahrenden Gesellen.
2. Wilhelm Kienzl An die Nacht.
So lang du mich entbehren kannst.
Sandmännchen.
3. Johanna Müller-Hermann Aus op. 18 (Original für Orchester):
Von Sternen glitt.
Die Stunde, da ich dich zuerst ersah.
Abendstunde.
4. Carl Prohaska Graue Nebel decken See und Land.
Kreischende Möven jagen.
Liebesstickerei.
Es singt das Meer.
5. Max Reger... .. Schlichte Weisen:
Des Kindes Gebet.
Es blüht ein Blümlein rosenrot.
Abguckt.
Von der Liebe.

Klavier: Bösendorfer.

Veranstaltet von der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 4000 Kronen (inklusive Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.