

KLEINER
KONZERTHAUS-
SAAL



SAMSTAG
15. MARZ 1924
7 UHR

KLAVIER-ABEND GISELA BECK

PROGRAMM:

1. BACH Italienisches Konzert.

Allegro moderato.
Andante.
Presto.

2. CHOPIN Sonate H-moll.

Allegro maestoso.
Scherzo molto vivace.
Largo.
Finale presto ma non tanto.

3. SCHUMANN Carnival.

Prèambule — Pierrot — Arlequin — Valse noble — Eusebius — Florestan — Coquette — Réplique, Papillons — A. S. C. H. — S. C. H. A. — Chiarina — Chopin-Estrella — Reconnaissance — Pantalon et Colombine — Valse allemande — Paganini — Aveu — Promenade — Pause — Marche des Davidsbündler.

Klavier : BOSENDORFER.



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lohringerstraße 20.

Preis 3000 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.