

KLEINER
KONZERTHAUS-
SAAL



SAMSTAG
22. MARZ 1924
7 UHR

Lieder- und Arienabend

Anna Stangelberger - Hans Naval

Am Klavier; Otto Schulhof.

PROGRAMM:

1. F. Schubert... .. Frühlingsglaube.
2. R. Schumann Widmung.
3. R. Schumann Frühlingsnacht.
4. F. Schubert... .. Nacht und Träume.
5. F. Schubert... .. Der Jüngling an der Quelle.
6. F. Schubert... .. Der Doppelgänger.
7. W. Mozart „Agnus Dei“ a. d. Krönungsmesse.
8. St. Saëns... .. Arie der Delila aus „Samson und Delila“.

PAUSE.

9. H. Wolf Anakreons Grab.
10. H. Wolf Verborgenheit.
11. H. Wolf Storchbotschaft.
12. S. Klaar Wiese im Sonnenschein.
13. S. Klaar Wer aus der Heimat gegangen.
14. Korngold Liebesbriefchen.
15. V. Goller... .. Das alte Tor.
16. E. Korngold... .. Tanzlied des Pierrot aus „Die tote Stadt“.
17. C. Goldmark Arie des Salomon aus „Die Königin von Saba“.

Klavier: BOSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.