

# KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Kleiner Konzerthaus-Saal  
Dienstag, den 25. März 1924

Klavier-Abend

# MARCO GOLDIN



## Programm:

1. Brahms . . . . . Sonate Fis-moll, op. 2.  
Allegro non troppo ma energico.  
Andante con espressione.  
Scherzo.  
Sostenuto. — Allegro non troppo e rubato.
2. Bach . . . . . Partita E-moll.  
Toccata — Allemande — Courande — Air  
— Sarabande — Gavotta — Gigue.
3. Schumann .. Toccata op. 7.  
Debussy .... Suite bergamasque.
4. Chopin . . . . . Berceuse op. 57.  
Scherzo Cis-moll.

Klavier: BOSENDORFER.



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer.)

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.