

Sängerbund „Hernalser Chorvereinigung“

Kleiner Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 30. März 1924, 7 Uhr abends

Elite-Chor-Konzert

Dirigent: **Chormeister AUGUST BLÖCH**

Am Klavier: **ROBERT PENSCH**

Programm:

1. Rich. Wagner Gesang der Pilger bei der Heimkehr
aus „Tannhäuser“.

2. Josef Haydn... .. Die Himmel erzählen der Ehre
Gottes aus „Die Schöpfung“.

Gabriel (Sopransolo): **Frl. Edith Heim** (Staatsoper).
Uriel (Tenorsolo): **Herr Dr. Anton Mayer**.
Raphael (Baßsolo): **Herr Karl Meyer**.

3. Robert Schumann... .. Der König in Thule.
Tenorsolo: **Herr Dr. Anton Mayer**.

4. Franz Mair Suomi's Sang. (Für gem. Chor bearbeitet.)

5. W. A. Mozart... .. Wiegenlied.
Spielmanns Ständchen.

P A U S E.

6. Adolf Kirchl... .. Es muß ein Wunderbares sein ...
(Für 5-stimm. gem. Chor bearbeitet.)

7. Josef V. v. Wöb... .. Minneweise aus dem XIII. Jahrh.

8. Robert Pensch Vorbei.

9. C. M. v. Weber Aufforderung zum Tanz.
(Für gem. Chor bearb. von Edm. Parlow.)
Sopransolo: **Frl. Edith Heim** (Staatsoper).
Tenorsolo: **Herr Dr. Anton Mayer**.

Klavier: **Bösendorfer**.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 4000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen.

Stem & Steiner, Wien.