

**Konzertdirektion GUTMANN — „SYMPHONIA“
EGIS A. G.**

III., LOTHRINGERSTRASSE 20 (Konzerthaus). — TELEPHON Nr. 77-1-79 u. 79-4-80.
Kassa: I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (10—1 u. 3—5). Telephon Nr. 72-0-54.

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Freitag, den 4. April 1924

KONZERT

Kammersängerin

Selma Halban-Kurz

Am Klavier: JULIUS KRIS



PROGRAMM:

1. Bellini..... Arie aus „I Puritani“.
2. G. Mahler..... Ich atmet einen linden Duft.
Frühlingsmorgen.
Rimsky-Korsakow Chanson Indoue.
3. Boildieu..... Arie aus „Johann von Paris“.
(Von Dr. Richard Strauß für die
Künstlerin bearbeitet und gewidmet.)
Flöte: WILHELM SONNENBERG.
4. Verdi..... Arie aus „La Forza del Destino“.
5. Arditi..... Parlawalzer.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 4500 Kronen (inklusive Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steffner, Wien.