

KLEINER
KONZERTHAUS-
SAAL



SAMSTAG,
5. APRIL 1924
7 UHR

VIOLIN-ABEND

Emanuel Scharfberg

Programm:

- Corelli-Leonard La Folia (Ernste Variationen).
W. A. Mozart Violinkonzert G-dur.
Kadenzen Emanuel Scharfberg.
Allegro.
Adagio.
Rondo Allegro.
- J. Brahms Sonate für Klavier und Violine,
D-moll op. 108.
Allegro.
Adagio.
Un poco presto e con sentimento.
Presto agitato.
- Kreisler Rondino über ein Thème von
Beethoven.
Tambourin Chinois.
- J. Hubay Fliederbusch (alter Wiener Walzer).

Am Klavier: Claire Mond.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.

Preis 3000 K (inkl. Steuer).