

MITTLERER
KONZERTHAUS-
SAAL



DIENSTAG,
15. APRIL 1924
7 UHR

Klavier-Abend
Dr. Kurt Schmetterling

Programm:

1. Schumann Phantasie op. 17 C-dur.
Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen.
Mäßig, durchaus energisch.
Langsam getragen.
Motto: Durch alle Töne tönet,
Im bunten Erdentraum,
Ein leiser Ton gezogen,
Für den, der heimlich lauschet.
Fr. Schlegel.
2. Bach Toccata und Fuge G-moll.
PAUSE.
3. Chopin Valse E-moll.
Nocturne Des-dur.
Scherzo Cis-moll.
4. Debussy La Cathédrale engloutie.
5. Ravel Jeux d'Eau
Pavane pour une Infante defunte.
6. Liszt Polonaise E-dur.

Klavier: BÖSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inklusive Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.