

**Konzertdirektion GUTMANN — „SYMPHONIA“
„EGIS“ A. G.**

III., LOTHRINGERSTRASSE 20 (Konzerthaus). TELEPHON Nr. 77-1-79 u. 79-4-80.
Kassa: I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (10—1 u. 3—5). Telephon Nr. 72-0-54.

Kleiner Konzerthaus-Saal
Dienstag, den 22. April 1924

LIEDER - ABEND

MARTHA WECK

Am Klavier: **OTTO SCHULHOF**



PROGRAMM:

- | | | |
|---------------|--------|---|
| Schubert | | Dem Unendlichen.
Sprache der Liebe.
Die junge Nonne. |
| Brahms | | Wehe, so willst du mich wieder?
Dein blaues Auge.
Meine Liebe ist grün. |
| Goldmark | | Wulfhild (aus dem „Wilden Jäger“). |
| Gretschaninow | | Vor mir die Steppe. |
| Jensen | | Klinge, klinge.
Frühlingsnacht. |
| Grieg | | Eros. |
| Marx | | Japanisches Regenlied.
Wie einst.
Hat dich die Liebe berührt. |
| Rich. Strauß | | Allerseelen.
Heimliche Aufforderung. |

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 4000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.