

KONZERTDIREKTION GUTMANN — „SYMPHONIA“
„EGIS“ A. G.

III., LOTHRINGERSTRASSE 20 (Konzerthaus). TELEPHON Nr. 77-1-79 u. 79-4-80
Kassa: I. Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (10—1 u. 3—5). Telephon Nr. 72-0-54.

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Donnerstag, den 24. April 1924

KONZERT
FRANCIS E. ARÁNYI
WILHELM GROSZ



Programm:

1. Wilhelm Groß . . . Sonate für Violine und Klavier op 6.
In anmutiger Bewegung.
Sehr lebhaft, im Tarantellazeitmaß.
Sehr ruhig mit Empfindung.
Frisch bewegt, mit Humor.
2. Frederick Delius . . . Violinkonzert (in einem Satz).
Mäßig bewegt. — Langsam. — Lebhaft
3. Egon Kornauth . . . Rhapsodie für Violine und Klavier
op. 19.
4. Karol Szymanowsky Notturmo e Tarantella op. 28.
5. Wilhelm Groß . . . Jazzband für Violine und Klavier.
(Uraufführung.)

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hütten abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.