

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Dienstag, den 29. April 1924, 7 Uhr abends

Einziger Klavierabend

LUBKA KOLESSA



PROGRAMM:

1. Bach-Busoni Chaconne.
2. Beethoven Sonate C-dur, op. 2, Nr. 3.
3. Reger Präludium und Fuge (für die linke Hand allein).
Intermezzo op. 45, Nr. 2.
4. Chopin Nocturne Ges-dur.
Walzer op. 34, Nr. 2.
Walzer op. 64, Nr. 1.
Polonaise Fis-moll.
5. Liszt Tarantella aus „Venezia e Napoli“.



Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.