

KONZERTDIREKTION „ELITE“

IX., Berggasse 14 — Telephon 5139/II

Kleiner Konzerthaus-Saal

Dienstag, den 29. April 1924, 7 Uhr abends

Konzert

Hans Deim-Heinrich Vogl-Gustav Weihs

Programm:

1. Chopin Variations Brillantes. Gustav Weihs.
2. Schumann . . . An den Sonnenschein.
Schubert . . . Aufenthalt.
Brahms . . . Feldeinsamkeit.
Wolf . . . Gesang Weylas. Heinrich Vogl.
3. Corelli—Leonard La Folia.
Wieniawski . . . Souvenir de Moscou. Hans Deim.
Am Flügel: Franz Demetzy.
4. Chopin . . . Impromptu Fis-dur.
Scherzo Cis-moll. Gustav Weihs.

P A U S E.

5. Marx Menuett.
Sarasate . . . Spanischer Tanz. Hans Deim.
Am Flügel: Franz Demetzy.
6. Haydn Arie des Raphael a. „Die Schöpfung“.
Mozart (Rollend in schäumenden Wellen...)
Arie des Figaro aus „Figaros Hochzeit“. (Ach, öffnet eure Augen...) Heinrich Vogl.
7. Liszt Venezia e Napoli (Tarantella). Gustav Weihs.

Am Flügel: JOSEFINE SCHLÜSSEK.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).