

MITTLERER
KONZERTHAUS-
SAAL



DIENSTAG,
13. MAI 1924
7 UHR

GISELA SPRINGER

Klavier

REMY PRINCIPE (Rom)

Violine



Programm:

1. Bach Sonate A-dur für Geige und Klavier.
Andante — Allegro assai — Andante
un poco — Presto.
2. Mozart Sonate D-dur.
Allegro.
Adagio.
Rondo.
3. Zandonai Concerto Romantico.
Allegro vivace — Lento con dolore —
Finale. (Erste Aufführung in Wien).
4. Brahms Sonate D-moll für Klavier und Geige.
Allegro — Adagio — Un poco presto
e con sentimento — Presto agitato.

Klavier: BÖSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inklusive Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.