

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Dienstag, den 20. Mai 1924, 7 Uhr abends

Klavier-Abend der Schüler

Martha Schulhof



PROGRAMM:

- | | |
|---|------------------------|
| 1. Biehl: Allegretto | Emmy Kuszniér. |
| 2. Mozart: „Entführung a. d. Serail“
„Don Juan“ | Fritz Kuszniér. |
| 3. Behr: Erstes Veilchen | Else Schulhof. |
| 4. Behr: Der lustige Zigeuner | Edith Brod. |
| 5. Oesten: Die Ziegenpost | Lizzy Frei. |
| 6. Heins: Die Schwarzwälder-Uhr | Edith Fischer. |
| 7. Beethoven: Menuett
Grieg: Walzer | Gertrude Schulhof. |
| 8. Beethoven: Tempo di Minuetto
Reinhold: Tanz-Szene | Felice Schulhof. |
| 9. Reinhold: Wasserfahrt
Schytte: Die Zigeuner | Alice Fischer. |
| PAUSE. | |
| 10. Chopin: Valse H-moll
Hüntén: Rondo | Ilse Fried. |
| 11. Godard: Mazurka B-dur | Rosa Horváth. |
| 12. Grieg: Solvejgs Lied
Thern: Champagner-Perlen | Nelly Eisenklam. |
| 13. Grieg: Heimwärts | Lily Alexandrowitz. |
| 14. Weber-Smith: „Freischütz“-Fantasie | Edith Deutsch. |
| 15. Liszt: Rhapsodie VIII | Herbert Alexandrowitz. |

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inklusive Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hütchen abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.