



MUSIK- UND THEATERFEST DER STADT WIEN 1924

MITTE SEPTEMBER BIS MITTE OKTOBER

MITTWOCH, DEN 17. SEPTEMBER, ABENDS
7 UHR, IM GROSSEN KONZERTHAUSSAAL

ERSTES ORCHESTERKONZERT

Michael Haydn Sinfonie in C (Aus den Denkmälern der
Tonkunst in Österreich)
Allegro – Andante – Presto

Franz Schreker Fünf Gesänge für eine tiefe Stimme mit
Begleitung eines kleinen Orchesters
(Erste Aufführung)
Gesang: Rosette Anday, Staatsoper

Josef Matthias Hauer Suite für Orchester (Uraufführung)
1. Die Viertel im Schritt – 2. Langsam – 3. Ländler –
4. Breit – 5. Walzer – 6. Ruhig fließend – 7. Lebhaft

Carl Lafite Das Lied vom Kaufherrn Kalaschnikoff
(Russische Volkslegende von Michael Ler-
montoff), Melodram mit Chor, Bariton-
solo, Orchester u. Orgel (Uraufführung)
Rezitation: Maria Gutmann, Raimundtheater
Baritonsolo: Karl Renner, Staatsoper
Orgel: Professor Franz Schütz
Chor: Die Wiener Oratorienvereinigung

DAS SINFONIE-ORCHESTER
LEITET RUDOLF NILIUS

PREIS DIESES PROGRAMMS 1000 KRONEN