



MUSIK- UND THEATERFEST DER STADT WIEN 1924

MITTE SEPTEMBER BIS MITTE OKTOBER

MONTAG, DEN 29. SEPTEMBER, ABENDS
7 UHR, IM GROSSEN KONZERTHAUSSAAL

MAX SPRINGER

MISSA FESTIVA D-DUR für Soli, Chor, Orchester und Orgel

Kyrie Mäßig bewegt – Gloria Frisch bewegt – Credo Mäßig bewegt / langsam / mäßig bewegt –
Sanctus Getragen / sehr bewegt – Benedictus Sehr langsam / sehr bewegt – Agnus Dei Ruhig bewegt

A U S F Ü H R E N D E :

ANNY KALAB-BARTHELMÉ (SOPRAN), ANNEMARIE LISCHKE (ALT)
HERMANN GALLOS, STAATSOPER (TENOR), GUSTAV FUKAR (BASS)
PROFESSOR VINZENZ GOLLER (ORGEL)
CHOR: SÄNGERBUND „DREIZEHN LINDEN“
UND BRUCKNERCHOR

DAS SINFONIEORCHESTER LEITET
DR. ANDREAS WEISSENBÄCK



K Y R I E

Kyrie eleison. Kyrie eleison. Kyrie eleison.
Christe eleison. Christe eleison. Christe
eleison. Kyrie eleison. Kyrie eleison. Kyrie
eleison.

Herr, erbarme Dich! Christus, erbarme Dich!
Herr, erbarme Dich!

G L O R I A

Gloria in excelsis Deo. Et in terra pax homi-
nibus bonae voluntatis. Laudamus te. Bene-
dicimus te. Adoramus te. Glorificamus te.
Gratias agimus tibi propter magnam gloriam

Ehre sei Gott in der Höhe, und auf Erden
Friede den Menschen, die guten Willens sind.
Wir loben Dich, wir preisen Dich, wir beten
Dich an, wir verherrlichen Dich. Dank sagen

PREIS DIESES PROGRAMMS 1000 KRONEN