

KONZERT-
DIREKTION „EGIS“ A.-G. GUTMANN—
„SYMPHONIA“

III., LOTHRINGERSTRASSE 20 (Konzerthaus). Tel. 77-1-79, 79-4-80
Kassa: I., KÄRNTNERRING 3 — MAHLERSTRASSE 4 (10 bis 1 und 3 bis 5) — Telephon 72-0-54.

Großer Konzerthaus - Saal
Montag, den 6. Oktober 1924

KONZERT

Kammersänger

Joseph Schwarz

Am Klavier: OTTO SCHULHOF



PROGRAMM:

1. Marschner Arie aus „Hans Heiling“.
2. Brahms Ruhe, süß' Liebchen.
Feldeinsamkeit.
Rich. Strauß Traum durch die Dämmerung.
Zueignung.
3. Verdi Arie aus „Maskenball“.
- P A U S E.
4. Gretschaninoff ... Heimat mein.
Wiegenlied.
Vor mir die Steppe.
Rachmaninoff ... Bin kein Prophet.
Der Frühling naht.
5. Leoncavallo Prolog aus „Bajazzo“.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.

Preis K 5000 (inkl. Steuer).