



MUSIK- UND THEATERFEST
DER STADT WIEN 1924
MITTE SEPTEMBER BIS MITTE OKTOBER

DONNERSTAG, DEN 9. OKTOBER, ABENDS
1/2 8 UHR IM MITTLEREN KONZERTHAUSSALE

TANZVORFÜHRUNGEN

GERTRUD BODENWIESER UND GRUPPE

1. EINFÜHRUNG IN DEN RAUM (GRUPPENFÜHRUNG)
2. AUS DEM DRAMATISCHEN ZYKLUS „GEWALTEN DES LEBENS“:
 - a) DÄMON MASCHINE
 - b) DER TANZ UM DAS GOLDENE KALB

KOSTÜMENTWÜRFE VON DER BILDHAUERIN
KATJA BARJANSKY

P A U S E

JAZZBAND „HARALD LLOYD“

3. KARIKATUR „DER FILM OHNE LEINWAND“ (AMERIKANISCHES SCHLAGERLUSTSPIEL)

KOSTÜME VON ARCHITEKT LEOPOLD KLEINER

IDEE UND GESTALTUNG DER TÄNZE VON
GERTRUD BODENWIESER

MUSIKALISCHE LEITUNG ARTUR KLEINER

P R E I S D I E S E S P R O G R A M M S 1 5 0 0 K R O N E N