

WIENER KONZERT-VEREIN

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL
SONNTAG, 12. OKTOBER 1924, 1/2 UHR NACHMITTAGS

SONNTAGS-SINFONIE-KONZERT

(WIENER SINFONIE-ORCHESTER)

Dirigent: **RUDOLF NILIUS**



I. Konzert im Beethoven-Zyklus

- Beethoven Overture zu „Fidelio“.
- Beethoven I. Sinfonie, C-dur.
Adagio molto. — Allegro con brio. —
Andante cantabile con moto. — Menuetto. —
Adagio. — Allegro molto e vivace.
- Tschaikowsky Serenade op. 48,
für Streichorchester.
- Mahler Lieder eines fahrenden Gesellen.
Gesang: **Frau Jella Schmeidel.**
- Mendelssohn Overture „Ruy Blas“.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Nächstes SONNTAGS-SINFONIE-KONZERT
19. Oktober 1924, halb 4 Uhr nachmittags
Großer Konzerthaus-Saal Dirigent: **RUDOLF NILIUS.**

8 ABONNEMENT-KONZERTE

Dirigent: **DIRK FOCK**
an Mittwochen, im Großen Konzerthaus-Saale.
Abonnementverkauf an der Konzerthauskassa, und bei Kehlendorfer.

≡ Preis **3000 Kronen** (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.