

KONZERT-
DIREKTION „EGIS“ A.-G. GUTMANN —
„SYMPHONIA“
III., LOTHRINGERSTRASSE 20 (Konzerthaus). Tel. 77-1-79, 79-4-80
Kassa: I., KÄRNTNERRING 3 — MAHLERSTRASSE 4 (10 bis 1 und 3 bis 5 Uhr). Telephon 72-0-54.

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL
Samstag, den 18. Oktober 1924

I. Klavier-Abend

RICHARD BUHLIG



PROGRAMM:

1. César Franck . Prélude Chorale et Fugue.
2. Chopin Sonate B-moll op. 35.
Grave — Doppio movimento.
Scherzo.
Marcia funebre — Presto.
3. Beethoven Sonate E-dur op. 109.
Vivace ma non troppo — Adagio
espressivo.
Prestissimo.
Andante molto cantabile ed espressivo.
4. Beethoven Sonate C-moll op. 111.
Maestoso — Allegro con brio ed
appassionato.
Arietta: Adagio molto semplice e cantabile.

Konzertflügel: EHRBAR.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

RICHARD BUHLIG gibt Samstag, den 25. ds. einen zweiten Klavierabend im
Mittleren Konzerthaus-Saale, zu dem Karten an der Konzertkasse GUTMANN,
I., Kärntnerring 3, erhältlich sind.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.