

Konzertdirektion Vindobona Ges. m. b. H.

Wien VI., Karlsplatz, Verkaufshallen Koje 22

Fernruf-Nr.: 51-3-79, 54-3-91, 51-2-80 bis 51-2-82, 51-3-56

KLEINER KONZERTHAUSSAAL

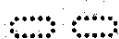
Mittwoch, den 22. Oktober 1924, 7 Uhr abends

I. VINDOBONA-ABEND

Mitwirkende:

Hilde Rings (Violine), **Hippolyt Tschapek** (Klavier),
Opernsänger Alfred Karen (Bass).

Am Klavier: **Fritz Kuba.**



PROGRAMM:

- | | | |
|-------------------------|---|---------------------------|
| 1. W. A. Mozart: | Violinkonzert D-Dur
(mit Kadenz von Prof. Robert Pollak).
<i>Allegro.</i>
<i>Andante cantabile.</i>
<i>Rondo.</i> | Hilde Rings. |
| 2. a) R. Wagner: | Gebet aus „Lohengrin“. | |
| b) F. Liszt: | Es muß ein Wunderbares sein.
Ueber allen Wipfeln ist Ruh. | |
| c) C. Loewe: | Meeresleuchten.
Heimlichkeit. | Alfred Karen. |
| 3. a) F. Chopin: | Ballade G-Moll.
Scherzo Cis-Moll. | |
| b) F. Liszt: | Tarantella. | Hippolyt Tschapek. |

PAUSE.

- | | | |
|---------------------------|-----------------|----------------------|
| 4. Sarasate: | Zigeunerweisen. | Hilde Rings. |
| 5. a) R. Schumann: | Widmung. | |
| b) J. Brahms: | Sapphische Ode. | |
| c) R. Strauss: | Der Einsame. | Alfred Karen. |

Klavier Bösendorfer.

Preis 3000 Kronen.