

KONZERT-DIREKTION „EGIS“ A.-G. GUTMANN-„SYMPHONIA“
III., LOTHRINGERSTRASSE 20 (Konzerthaus). Tel. 77-1-79, 79-4-80
Kassa: I., KÄRNTNERRING 3 — MAHLERSTRASSE 4 (10 bis 1 und 3 bis 5 Uhr). Telephon 72-0-54.

Kleiner Konzerthaus-Saal
Donnerstag, den 23. Oktober 1924

Klavier-Abend

Marie Neuscheller

PROGRAMM:

1. Bach-Liszt . . . Prélude et Fuga A-moll.
2. Beethoven . . . Sonate F-moll op. 57
 („Appassionata“).
 Allegro assai.
 Andante con moto.
 Allegro, ma non troppo — Presto.
3. Chopin . . . Nocturne Des-dur.
 Mazurka.
 Scherzo Cis-moll.
4. Rachmaninoff . Prélude Gis-moll.
Scriabine . . . Albumblatt.
 Zwei Préludes.
Hanikainen . . Brise d'été (Uraufführung).
5. Liszt . . . Tarantella Venezia e Napoli.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Stein, Wien.