

KONZERT- »EGIS« A.-G. GUTMANN —
DIREKTION „SYMPHONIA“
III., LOTHRINGERSTRASSE 20 (Konzerthaus). Tel. 77-1-79, 79-4-80
Kassa: I., KÄRNTNERING 3 — MAHLERSTRASSE 4 (10 bis 1 und 3 bis 5 Uhr) — Telephon 72-0-54.

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL
Samstag, den 25. Oktober 1924

II. Klavier-Abend

RICHARD BUHLIG

PROGRAMM:

1. SCHUBERT Impromptu C-moll op. 90 Nr. 1.
Impromptu Ges-dur op. 90 Nr. 3.
2. BEETHOVEN Sonate As-dur op. 110.
Moderato cantabile, molto espressivo.
Allegro molto.
Adagio, ma non troppo (Arioso dolente).
Allegro, ma non troppo (Fuga).
3. SCHUMANN Fantasie C-dur op. 17.
Durchaus phantastisch und leidenschaftlich
vorzutragen.
Mäßig. Durchaus energisch.
Langsam getragen. Durchweg leise zu
halten.
4. BRAHMS Variationen und Fuge über ein Thema
von Händel op. 24.

Konzertflügel: Ehrbar.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.