

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER (BUKUM A. G.)
I., REGIERUNGSGASSE 1.

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL
Mittwoch, den 29. Oktober 1924, 7 Uhr abends

Gitarren-Konzert
MIGUEL LLOBET

Program.

1. Teil:

- | | |
|---------------------------------|---------------|
| 1. Menuett | F. Sor. |
| 2. Etude | F. Sor. |
| 3. Andante (Don Juan) | W. A. Mozart. |
| 4. Rêve | Zárrego. |
| 5. Sarabande | J. S. Bach. |
| 6. Prélude | J. S. Bach. |
| 7. Nocturne | Chopin. |

P A U S E.

2. Teil:

- | | |
|---|-----------------|
| 1. Sonate | E. L. Chavarri. |
| Allegro giusto — Andante — Finale. | |
| 2. Granada | Albeniz. |
| 3. Alborada | Zárrego. |
| 4. Chanson gitane | M. de Falla. |
| 5. Hommage a Debussy | M. de Falla. |
| 6. Deux melodies populaires catalanes. | M. Llobet. |
| 7. Jota (fantaisie espagnole) | Arcas—Llobet. |

Noten aller Programmnummern bei HASLINGER, I., Tuchlauben 11, erhältlich.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.