

Konzertdirektion Vindobona Ges. m. b. H.

Wien VI., Karlsplatz, Verkaufshallen Koje 22

Fernruf-Nr.: 51-3-79, 54-3-91, 51-2-80 bis 51-2-82, 51-3-56

KLEINER KONZERTHAUSSAAL

Mittwoch, den 29. Oktober 1924, 7 Uhr abends

II. VINDOBONA-ABEND

MILDNER-QUARTETT

Alfred Mildner — Armin Kaufmann — Johann Koci —
Richard Krotschak

I. Kammermusik-Abend



PROGRAMM:

1. W. A. Mozart: Solo-Quartett D-Dur, K. V. Nr. 575.
Allegretto.
Andante.
Menuetto: Allegretto-Allegretto.
2. R. Schumann: Quartett op. 41, Nr. 3, A-Dur.
Andante espressivo.
Allegro molto moderato.
Assai agitato.
Adagio molto.
Finale: Allegro molto vivace.
- PAUSE.**
3. E. Grieg: Quartett G-Moll.
Un poco andante, Allegro molto ed agitato.
Romanze: Andantino.
Intermezzo: Allegro molto marcato.
Finale: Lento, Presto al saltarello.

Veranstaltungen der Konzertdirektion „Vindobona“:

- Donnerstag, den 30. Oktober 1924: Symphonie-Konzert. Dirigent: Dr. Ehrmann.
Mitwirkend: Hans Duhan. (Gr. Mus.-V.-S.)
- Mittwoch, den 5. November 1924: III. Vindobona-Abend. Mitwirkend: Kathi Stern,
Milly Kozak, Fritz Anders. (Kl. Konz.-H.-S.)
- Mittwoch, den 12. November 1924: IV. Vindobona-Abend. Mildner-Quartett, II. Abd.
Mitwirkend: Julius Franz (Klarinette). (Kl. Konz.-H.-S.)
- Sonntag, den 16. November 1924: II. Zyklus-Konzert „150 Jahre Wiener Musik“.
Dirigent: Martin Spörr. Mitwirkend: Guido Peters. (Gr. Konz.-H.-S.)
- Mittwoch, den 19. November 1924: Kompositions-Abend L. C. Welleba. (Kl. Konz.-H.-S.)
- Donnerstag, den 20. November 1924: Altwiener-Abend des Akad. Orchestervereines. (Kl. Konz.-H.-S.)